

BREVET FEDERAL **ANIMATEUR** (BF1) OPTION LUTTE / GOUREN / GRAPPLING / SAMBO - CONTENUS DE FORMATION

UC		CONTENUS DE FORMATION		Nb h
UC1	UC 1.1	Les étapes de l'histoire de la lutte et des DA	Théorie	9h
	UC 1.2	Les éléments essentiels pour se présenter / La définition de l'activité, ses intérêts pour le pratiquant Le fonctionnement du club	Théorie/pratique	
	UC 1.3	L'étude comparative des règlements techniques de la discipline en vigueur	Théorie	
	UC 1.4	L'analyse technico-tactique de la discipline / La terminologie officielle de la discipline	Théorie/pratique	
	UC 1.5	Les règles de sécurité de la discipline en références aux différents règlements (interdits, environnement matériel, ...)	Théorie	
UC2	UC 2.1	Les caractéristiques des enfants, ados, adultes	Théorie	12h
	UC 2.2	Les caractéristiques du débutant	Théorie	
	UC 2.3	L'organisation et le déroulement d'une séance / Les familles d'exercices utilisées pour élaborer une séance Les caractéristiques de la situation	Théorie/pratique	
	UC 2.4	L'organisation et le déroulement d'un cycle de séances	Théorie/pratique	
	UC 2.5	Les programmes fédéraux en vigueur dans la discipline en fonction du public (âge, niveau de pratique)	Théorie	
UC3	UC 3.1	La mise en place d'une situation d'initiation/d'apprentissage	Pratique	14h
	UC 3.2	L'évaluation du résultat d'une situation d'apprentissage / La régulation éventuelle	Pratique	
	UC 3.3	Le comportement et l'attitude de l'animateur (tenue, placement, vocabulaire, ...) pour dynamiser une séance	Pratique	
	UC 3.4	La démonstration et l'explication d'une combinaison technico-tactique dans la discipline : les éléments essentiels	Pratique	
	UC 3.5	L'évaluation de la réalisation d'une combinaison technico-tactique (efficacité, pertinence) dans la discipline	Pratique	
	UC 3.6	La mise en œuvre des règles de sécurité avant, pendant et après la séance dans la discipline	Pratique	

BREVET FEDERAL **ENTRAINEUR** (BF2) OPTION LUTTE / GOUREN / GRAPPLING / SAMBO - CONTENUS DE FORMATION

UC		CONTENUS DE FORMATION	Nb h
UC1	UC 1.1	L'analyse du combat et de la compétition dans la discipline (aux plans technico-tactique et physique) Les qualités requises et à développer	Théorie
	UC 1.2	Les caractéristiques des publics concernés par l'entraînement (âge, niveau de motivation, ...)	Théorie
	UC 1.3	L'évaluation d'une performance dans la discipline (les outils d'évaluation) / La détermination d'un objectif adapté	Théorie
	UC 1.4	La programmation et la planification de l'entraînement dans la discipline	Théorie
	UC 1.5	L'élaboration d'une séance d'entraînement dans la discipline	Théorie/pratique
UC2	UC 2.1	La situation d'entraînement	Théorie/pratique
	UC 2.2	La gestion de l'hétérogénéité à l'entraînement	Pratique
	UC 2.3	L'évaluation des réalisations du pratiquant, les corrections éventuelles	Pratique
	UC 2.4	Le comportement, l'attitude, les types d'intervention de l'entraîneur pour motiver les pratiquants	Pratique
	UC 2.5	Le suivi des pratiquants en compétition (rôle de l'entraîneur)	Théorie/pratique
	UC 2.6	Le programme des « maîtrises » bleue à noire (ou équivalent pour les DA)	Théorie/pratique
UC3	UC 3.1	Le fonctionnement du club	Théorie
	UC 3.2	Les partenaires du club	Théorie
	UC 3.3	La promotion du club et des activités du club (L'élaboration d'un outil de communication)	Théorie/pratique
	UC 3.4	La politique fédérale en matière de développement (l'utilisation des dispositifs fédéraux au sein du club)	Théorie
	UC 3.5	L'organisation d'une compétition	Pratique